Entre trazos, dichos y canciones

Expresiones populares en la lectura y la redacción

Emilia del Carmen Nava Luna
(Directora)

SANTA FE
PREP SCHOOL

SANTA FE

PREP SCHOOL

Coordinadora de Prep School Santa Fe

Diana Gabriela Garnica López

Dirección de la obra

Mtra. Emilia del Carmen Nava Luna

Alumnos participantes

Axel Iván Barrientos Lira
Fernando Cabrera Moreno
Ángel Ramiro Escamilla Aguilar
Ángel Said López Fabián
Maximiliano Paz León
Evan Vladimir Sánchez López
Edgar Anthony Santino Ríos Hernández

Taller de lectura y redacción II

SANTA FE
PREP SCHOOL

Contenido

Presentación 3
Refranes 5
Canciones 15
Caricatura 21

Presentación

La presente obra reúne una selección de caricaturas e ilustraciones de refranes y canciones populares trabajadas por los alumnos de la materia de *Taller de Lectura y Redacción*, con el propósito de acercar a los estudiantes a distintas formas de expresión que han acompañado la vida social y cultural de los pueblos.

A través de estas manifestaciones, los alumnos pueden comprender que la cultura no solo se conserva en los libros o en los textos académicos, sino también en la imagen, en la voz popular, en la música, en la burla inteligente, en la memoria colectiva y en las frases que pasan de generación en generación.

Dentro de la caricatura política se advierte una forma creativa, divertida y crítica de comunicar ideas. Desde hace muchos años, la sociedad ha utilizado el dibujo, el humor y la exageración para señalar problemas públicos, expresar inconformidad, cuestionar abusos y generar conciencia; y su fuerza consiste en decir mucho con pocos elementos, convirtiendo una imagen en una opinión capaz de provocar reflexión.

Por medio de los refranes se busca rescatar el folclor popular y los dichos de antaño, aquellos que todavía pueden y deben escucharse para mantener viva la sabiduría del pueblo; luego entonces, cada refrán conserva una enseñanza breve, ingeniosa y profunda, nacida de la experiencia de generaciones anteriores y transmitida como parte de la memoria social.

También las canciones populares antiguas ocupan un lugar importante en este recorrido. Muchas de ellas dan sentido a una época, narran hechos del pasado o expresan vivencias, sentimientos y recuerdos de sus autores o cantautores; por lo que volver a escucharlas permite reencontrarnos con una sensibilidad distinta y reconocer la música como una forma de identidad cultural.

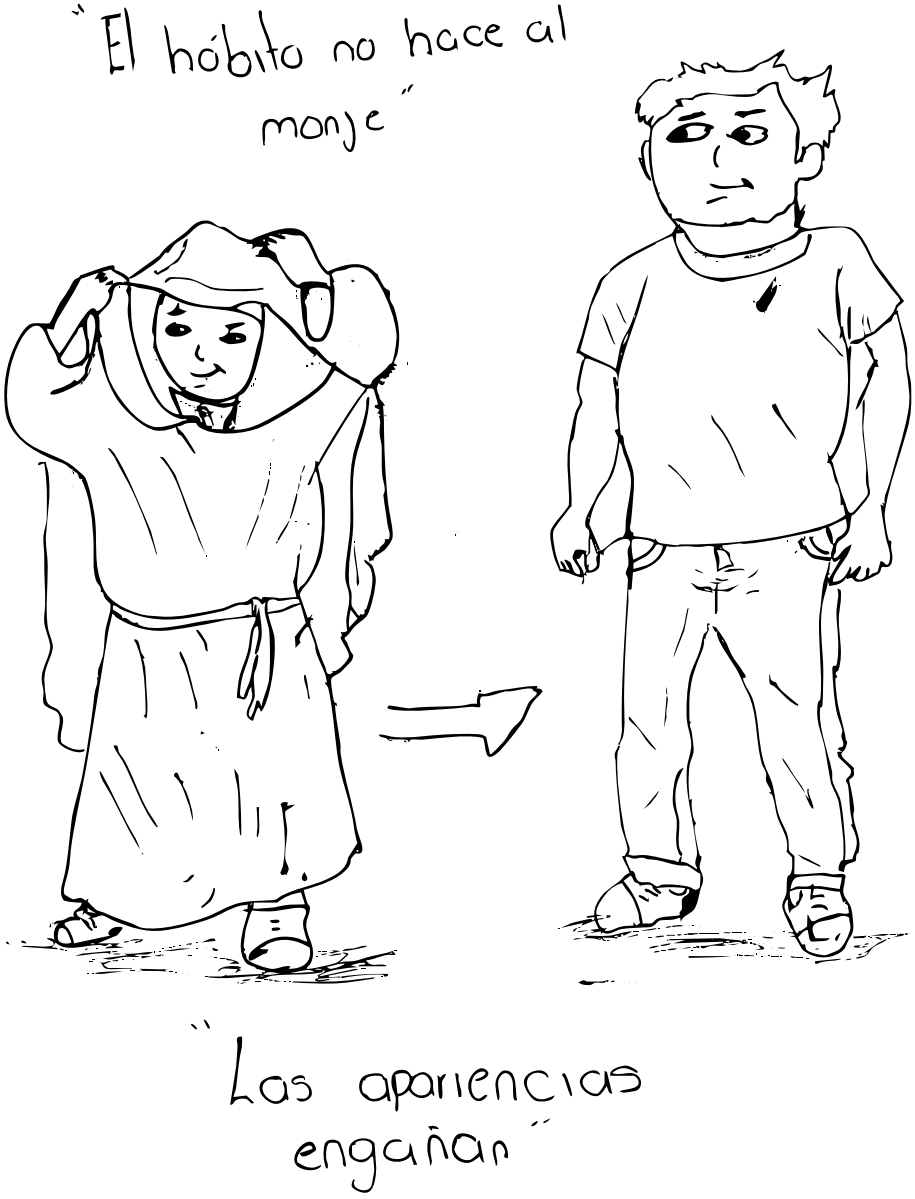
La finalidad de este trabajo es que los estudiantes no solo reproduzcan caricaturas, refranes y canciones, sino que los observen, lean, escuchen y comprendan como expresiones vivas de la cultura. Conocerlos permite valorar nuestras raíces, fortalecer la identidad colectiva y reconocer la importancia del lenguaje en todas sus formas.

Maestra en educación
Emilia del Carmen Nava Luna
Directora de la obra

Refranes

Los refranes forman parte de la sabiduría popular transmitida de generación en generación. En frases breves, ingeniosas y fáciles de recordar, conservan enseñanzas sobre la vida, el trabajo, la prudencia, la amistad, la familia y la conducta humana. Esta sección busca rescatar esos dichos de antaño para reconocer su valor cultural, comprender su significado y mantener viva una forma sencilla, profunda y muy nuestra de entender el mundo.

SANTA FE
PREP SCHOOL



Autor: Maximiliano Paz León

Autor: Axel Iván Barrientos Lira

LA PRACTICA EL MAESTRO SE HACE

Autor: Fernando Cabrera Moreno

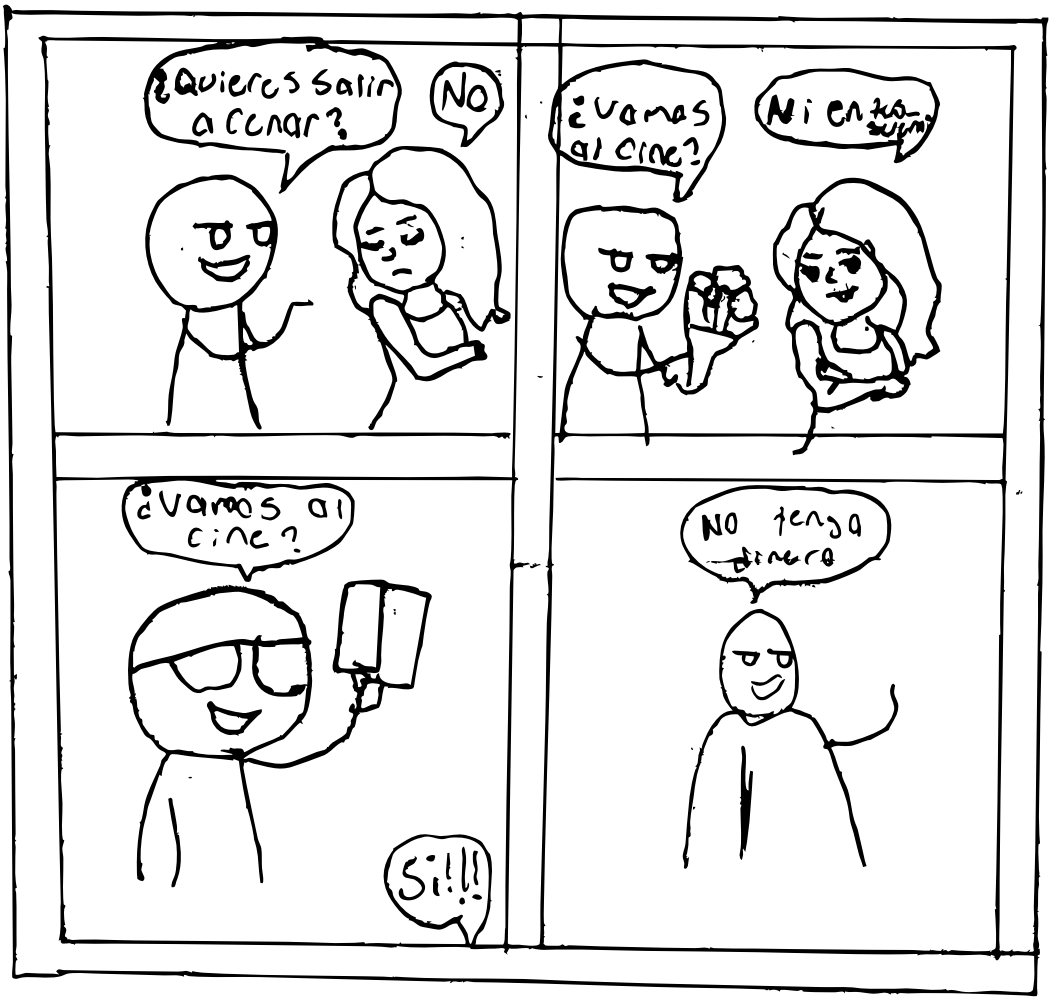
Autor: Ángel Ramiro Escamilla Aguilar

Al que madruga Dios lo ayuda

Autor: Ángel Said López Fabián

Autor: Evan Vladimir Sánchez López

A la tercera va la vencida



Autor: Ángel Ramiro Escamilla Aguilar

SANTA FE
PREP SCHOOL

Canciones

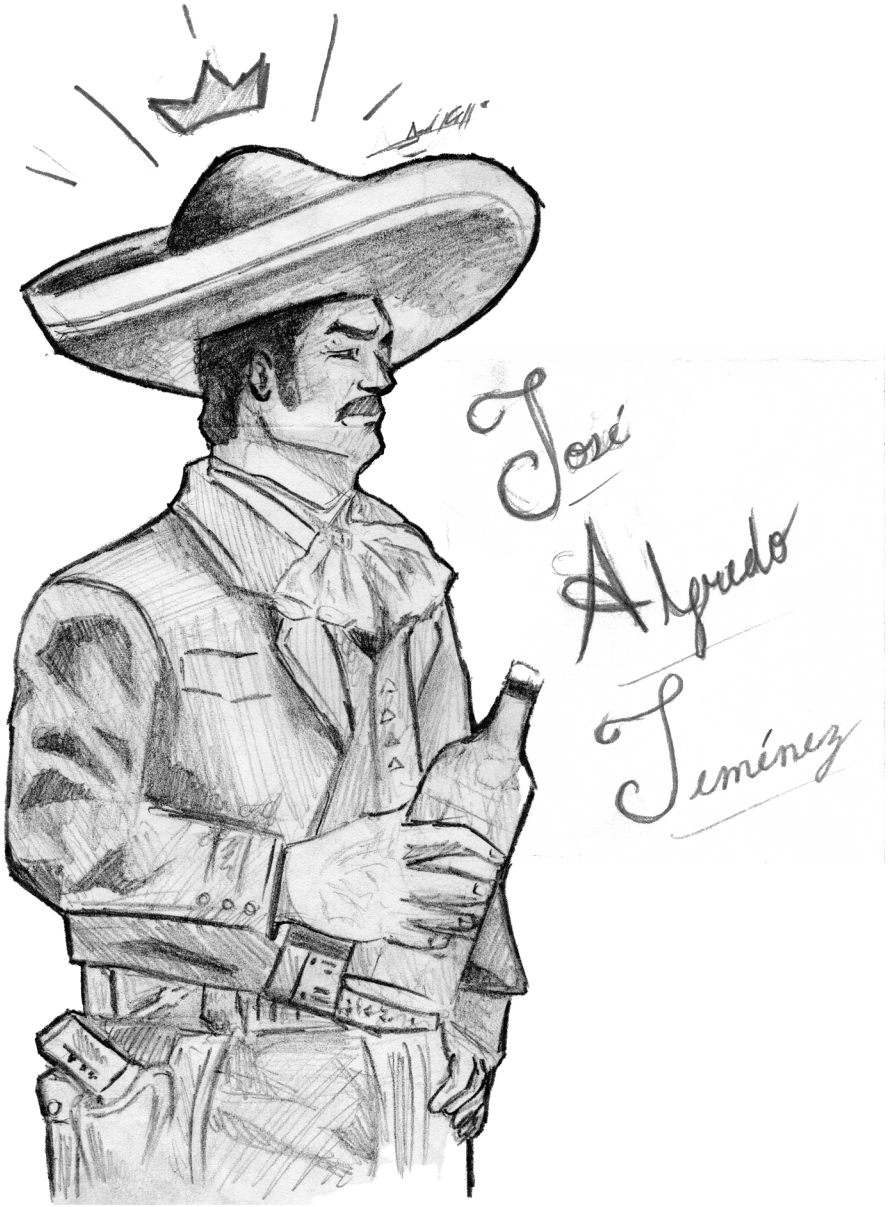
La presente sección reúne ilustraciones inspiradas en canciones populares, compositores y cantautores. Cada imagen busca recordar una melodía, una época o una figura artística significativa, mostrando cómo la música también puede evocarse por medio de símbolos, colores y escenas visuales.

SANTA FE
PREP SCHOOL

Autor: Maximiliano Paz León

Autor: Axel Ivan Barrientos Lira

EL REY



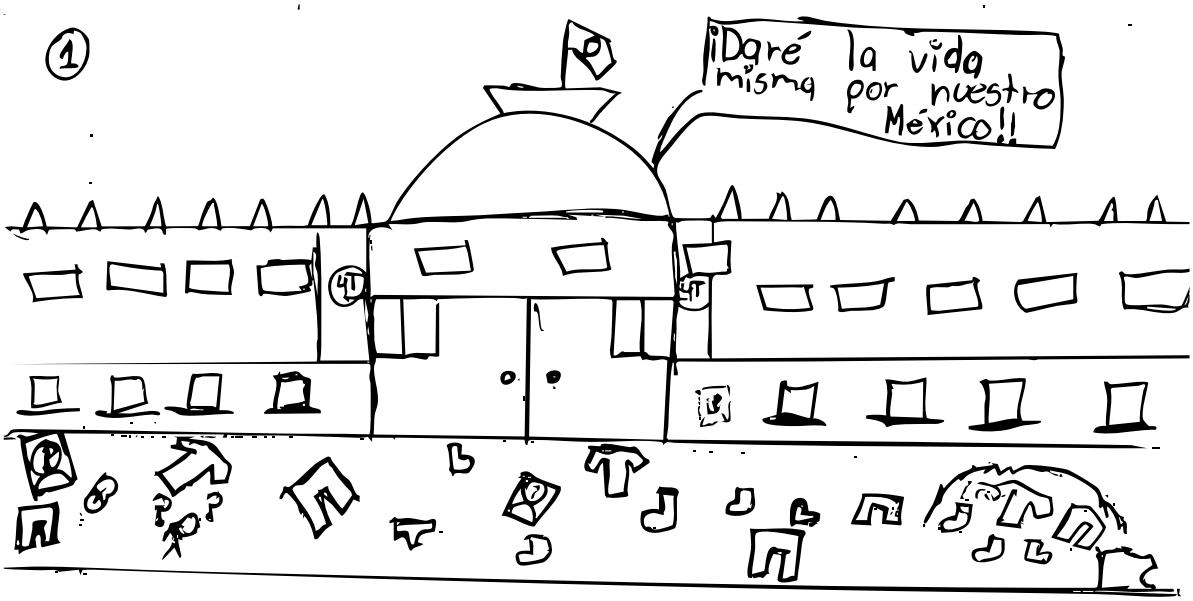
Autor: Edgar Anthony Santino Ríos Hernández

SANTA FE
PREP SCHOOL

Caricatura

Esta sección reúne caricaturas políticas que muestran cómo el dibujo puede convertirse en una forma de crítica social. A través del humor, la exageración y los símbolos visuales, cada imagen invita a observar problemas públicos, cuestionar situaciones de la vida social y comprender cómo la creatividad también puede despertar reflexión y conciencia.

SANTA FE
PREP SCHOOL



Autor: Ángel Said López Fabián

Autor: Evan Vladimir Sánchez López

THERIANS

Autor: Evan Vladimir Sánchez López

Autor: Ángel Ramiro Escamilla Aguilar

EL MUNDO AJEDREZ

Autor: Edgar Anthony Santino Ríos Hernández

Autor: Edgar Anthony Santino Ríos Hernández

SANTA FE
PREP SCHOOL